

**Atividades Domiciliar – Distanciamento Social Covid – 19**

**Atividade De Arte – 7 Ano – Referente a 01 (Uma) Aula**

**Professor: Romulo**

**Período: 26/05 á 29 de Maio**

### **As ideias e as Formas**

- **Observar atentamente a obra do artista.**
- **Imaginar e fazer um desenho do bicho que ajudou o artista a concluir sua obra.**

Há artistas que não se preocupam em apresentar a realidade e dão a mais variada forma para suas ideias; é daí que surge a sua poética. Salvador Dalí foi um artista surrealista. Dalí possuía um método artístico próprio, chamado por ele de método crítico paranoico, no qual afirmou que artistas devem cultivar o delírio e, ao mesmo tempo, ter noção de que a razão e a vontade foram suspensas por atos pensados e planejados. Em outras palavras, trata-se de livres associações, por exemplo, pinturas de figuras humanas invertebradas, imagens duplas ou invisíveis e a afirmação de que a beleza é comestível.



Telefone Lagosta, Salvador Dalí ( Espanha, 1904-1989 ),aço, gesso, borracha, resina plástica e papel.

O **Telefone Lagosta** (também conhecido como Telefone Afrodisíaco) é um objeto surrealista, criado por Salvador Dalí em 1936 para o poeta, Marchand e Mecenas de artes Inglês Edward James (1907-1984), um grande colecionador de arte surrealista.



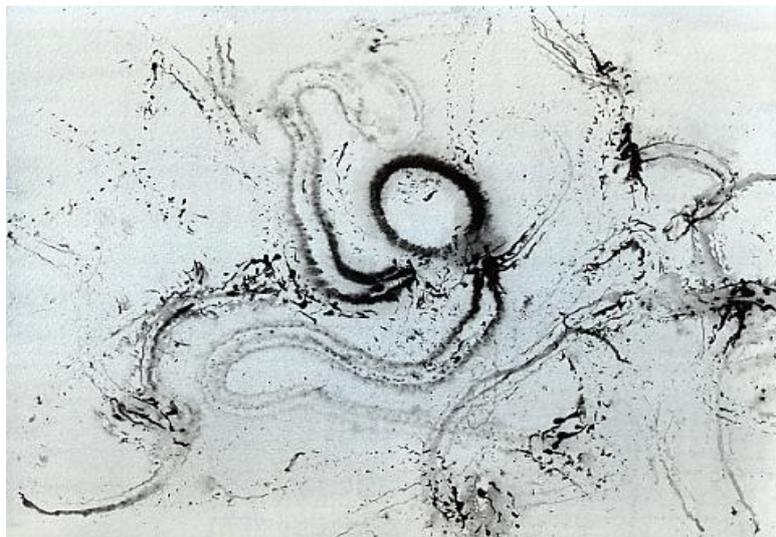
**Cão afegão invisível com aparição na praia do rosto de Garcia Lorca na forma de fruteira com três figos, Salvador Dalí ( Espanha, 1904-1989 )**



**Girafa em chamas, Salvador Dalí (Espanha, 1904-1989 ).**

Varias imagens de Salvador Dalí representam seres imaginários invertebrados ( sem a coluna vertebral ).

Há artistas que não representam, mas usam seres invertebrados para fazer suas obras de arte. Observe, investigue e perceba a imagem. Quais detalhes chamam a sua atenção? Analise-a atentamente.



**Obra sem titulo, Steven Kutcher ( EUA, 1944 ) Pintura guache sobre papel feita com pegadas do bicho da farinha.**

Luz, cor, linha, espaço, superfície, ponto, volume, movimento, som, palavra, gesto... São recursos expressivos. A obra de Steven Kutcher possui vários desses recursos. Escreva alguns que você percebe.

Faça um desenho como você imagina o bicho que ajudou Steven Kutcher a fazer sua obra.